

Verksamhetsplan för 2021

Projekt

Pandemin har medfört en hel del inställda eller uppskjutna projekt. Även anpassningar har varit nödvändiga. Exempelvis repeteras det både digitalt och utomhus. För studiecirkelns gäller enligt ABF att endast träffar digitalt eller utomhus tillåts. Publikrestriktioner gäller fortfarande och i föreningslokal får max 8 personer vistas samtidigt. Förhoppningsvis har dessa restriktioner lyfts eller lättats till hösten. Verksamhetsplanen bygger således på dessa förhoppningar.

Förhoppningsvis kan **Onsdagsgruppens**, Theas seniorer, pjäs **AproPovel** kunna genomföras så småningom. Gruppen har varit vilande sedan mars 2020. Föreställningen utgörs av sånger, dikter och sketcher av Povel Ramel med dramatiserade episoder ur hans liv. Speltid beräknades ursprungligen till september 2020 med 8 föreställningar. Gruppen har haft 12 deltagare, inklusive vår oumbärliga pianist, Lars Svensson. Önskemål om replokal hösten 2021 har skickats in.

Pågående projekt som planeras att avslutas under 2021 är **Torsdagsgruppen** med sin pjäs **Häxjakten** av Arthur Miller i regi av Jana Augustsson. Pjäsen skrevs under McCarthyismens förföljelser av kommunister i USA på 1950-talet och utspelar sig under häxprocesserna i Salem år 1692. Speltid är planerad till oktober-november 2021 med totalt 8 föreställningar. Repetitioner fortgår digitalt och utomhus, om möjligt senare fysiskt inomhus. Gruppen har för närvarande 21 deltagare inklusive medhjälpare.

Gruppen **Theodora** hoppas, efter upprepade uppskjutningar, kunna spela **Den bergtagna** av Victoria Benedictsson i regi av Jana Augustsson med planerad spelperiod november-december 2021 (efter Häxjakten) med 8 föreställningar. Antal deltagare är 11 personer.

Söndagsgruppen, hoppas efter uppskjutande kunna framföra **En akt i desperation** mars 2022. Projektet finansieras med hjälp av Gunvor Svenssons donation. Gruppen har 7 deltagare.

Teater Thea avser att delta, liksom tidigare år i MAF:s arrangemang på Malmö Scenfest (tidigare Teaterns Dag) och visar upp valda delar ur sina kommande produktioner. Evenemanget är planerat till den 16 oktober 2021.

I enlighet med tidigare år kommer föreningens grupper att inom sig fortsatt själva arbeta med att ta fram förslag till kommande projekt. Likaså kommer grupperna att fortsatt ta ansvar för kontantkassa och biljettintäkter med redovisning till styrelse och MAF. Även andra delar av arbetet med en produktion kan och ska ske genom att gruppens medlemmar aktivt arbetar, det gäller marknadsföring men kan också gälla kostym och scenografi.

Vad gäller samtliga projekt och nya sådana har styrelsen beslutat med en ändring i rutinerna. Projektbeskrivning och månadsrapporter skickas in av styrelsen till MAF. I övrigt sker all annan kontakt mellan MAF och projektets kontaktperson. Detta är för att det ska vara mer tydligt vem som i slutändan ansvarar för föreningen och dess verksamhet. Styrelsens mejl är thea.styrelsen@gmail.com.

För samtliga nya projekt gäller att styrelsen, för att kunna besluta om projektet, skall få en projektplan och förslag till budget i god tid. Styrelsen ska ha godkänt projektet före start. Ett projekt som ska startas i september måste lämna in projektplan och budgetförslag till Theas styrelse senast i maj. Detta för att replokaler fördelas av MAF efter ansökan den 15 maj. Efter godkänd projektplan skickas den in av styrelsen till MAF.

Teater Thea har, för extern information och marknadsföring, hemsida, facebook sida och instagramkonto. För dessa ansvarar styrelsen men även deltagare i grupp kan få tillgång till sociala medier vid marknadsföring av projekt. Innehållet på hemsidan hålls aktuellt i huvudsak av respektive grupper. Uppdateringen av Facebook och Instagramkonto sköts huvudsakligen av medlem i styrelsen.

Likaså ansvarar styrelsen för information till medlemmarna via Nyhetsbladet som beräknas utkomma fyra gånger per år.

Ekonomi

Föreningen har, trots pandemin, fortsatt god ekonomi och har därför som avsikt att även under 2021 hålla nere kursavgifterna. För att säkerställa denna möjlighet även på längre sikt krävs att vi fortsatt arbetar med att förbättra marknadsföringen av våra projekt, att se till att våra biljettpriser är adekvata och att vi har goda kontakter med presumtiva bidragsgivare och med MAF.

Styrelsen hoppas att situationen med pandemin bättrar sig. Om du som medlem har några frågor eller idéer till styrelsen, tveka inte att höra av dig till thea.styrelsen@gmail.com

Styrelsen